



## FÖRELÄSNINGAR

### PSALM och KYRKOSÅNG

Sedan början på 2000-talet har jag allt mer letts in i arbetet att skriva texter för psalm – och kyrkosång. Ur olika synvinklar närmar jag mig ämnet, med möjlighet att anpassa efter målgrupp: *Eviga poeters sällskap*: min egen berättelse och erfarenhet i möte med de poeter som ännu lever i kyrkosången. *Psalmens nycklar*: fördjupning av psalmens kännetecken och innehåll, hur och varför den förnyas i varje tid. *Och himlen rör vid jorden*: presentation av nutida psalmer längs kyrkoåret.

### MARIA – en livsberättelse/Det bara Maria visste

I vår kyrkliga tradition var Maria länge i bakgrunden, men allt mer återfinns vi henne i evangeliets mittpunkt. Jag har följt hennes väg från bebådelsen till den öppna graven, där hennes synvinkel fördjupar bilden av Jesu liv. Som underlag finns boken *Maria, en livsberättelse* samt ett rikt material av Mariasånger.

### Hon kallades BLOMSTERLOTTA

Hon var kvinnan som vände sorgen och fattigdomen till en blomstrande trädgård på fjällets sluttning. "Blomsterlotta" i Ammarnäs var också min farmor. En berättelse om en skärva av paradiset där det verkar som mest omöjligt, varvad med sånger bla från skivan *Archangelica*.

### DET BARN VI FICK/Värdegrundens människor/Där nåden är störst

Tre föreläsningar som bygger på de erfarenheter som följt av att få ett barn med bla Downs syndrom. *Det barn vi fick* är den personliga berättelsen, och bygger på boken med samma namn. *Värdegrundens människor* lyfter genom exempel ur verkligheten värdefrågor, människosyn och betydelsen av ett samhälle där alla behövs och värdegrunden är orubblig. Kan även ges som fortbildning för personal inom människovårdande yrken. *Där nåden är störst* behandlar frågan i ett kyrkligt perspektiv, att finna det största i det minsta, med nådens evangelium så som Jesus visar oss det, och den berörbara nåden i Frälsarkransen.

### FRÄLSARKRANSEN – fördjupning och tilltal

Ingen kan förmedla denna krans så som dess skapare Martin Lönnebo själv. Men med flera års erfarenhet av radbandet som verktyg i sånger, vandringar, enkla kvällsmässor, förböner och enskilda samtal samlar jag allt detta i en fördjupning av det vi redan vet, pärla för pärla, bild för bild, sång för sång, steg för steg, som föreläsning eller del av gudstjänst/konsert. Som underlag finns sångsamlingarna *Den som bär* och *Pärlor*.



Åsa Hagberg  
författare och föreläsare  
0431-451661, 070-527 43 97  
[www.asahagberg.se](http://www.asahagberg.se)

Föreläsning: 3.900 kr  
Konferens: 5.700 kr

Moms + resa tillkommer